



Università degli Studi di Genova  
Scuola di Specializzazione in Beni Storico Artistici  
Dottorato in Studio e valorizzazione del patrimonio storico, artistico-architettonico e ambientale

**Seminario**  
***Collezionismo in Spagna nella prima età moderna***  
***Casi di studio***

**Martedì 12 Febbraio 2019, ore 14-18**  
via Balbi 4, Aula N

ELENA PAULINO MONTERO, UNED, Madrid

*Dal tesoro alla collezione. Pratiche artistiche della nobiltà in Castiglia tra Quattrocento e Cinquecento*

BORJA FRANCO LLOPIS, UNED, Madrid

*María Enríquez, Mencía de Mendoza e l'Ambasciatore Vich, tre modelli di collezionismo nella Corona di Aragona nei primi anni del Rinascimento*

ALMUDENA PÉREZ DE TUDELA, Curatrice del Reale Monasterio de El Escorial,  
Patrimonio Nacional

*La collezione di Filippo II di Spagna (1527-1598). Oltre gli inventari dei beni*

CRISTINA AGÜERO CARNERERO, PhD

*Juan Alfonso Enríquez de Cabrera, nono ammirante di Castiglia: collezionismo e politiche artistiche tra Spagna e Italia nella prima metà del XVII secolo*